عدد ١٥٢ 152 — الجريدة العربية الوحيدة التي تصدر بمصر يومياً بدون انقطاع — السنة الاولى

مصر الفتاة

جريدة يومية سياسية تجارية
لصاحبها ومدير سياستها المسؤول «اوجست كين»

اشتراكات ومراسلات
١٢٠ قرش عن سنة داخل القطر
١٠ قروش عن شهر « «
٣٢ مارك عن سنة خارج القطر
ادارة الجريدة بشارع خيرت نمرة ٢٠
المراسلات التي تختص بالتحرير ترسل برسم قلم التحرير
المراسلات التي تختص بالادارة ترسل برسم قلم الادارة
الاعلانات يتفق مع الادارة على أجرة نشرها
نمرة التليفون ٢٧٥٥

MASR EL-FATAT
ABONNEMENTSPREIS
Aegypten P. T. 120. () Ausland Mark 32.
Direktion und Expedition:
20 Rue Khairat 20, CAIRO.
Für Korrespondenzen
sind die die Schriftleitung betreffenden Schreiben an die Redaktion zu richten, die die Direktion betreffenden an die Direktion.
Anzeigen
betreffend wolle man sich an die Direktion wenden.
Telefon No 2755

القاهرة في يوم الخميس ١٦ ربيع الثاني سنة ١٣٢٧ — واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا — ٦ مايو سنة ١٩٠٩ - ٢٨ برمودة سنة ١٦٢٥

الخطرات

-٧-

ضرب من الناس

يذهب عقل الانسان اذا مني بالبحث والتنقيب في أطوار الناس ومذاهبهم ويضل فكر المرء اذا وضع أمام عينيه مرآة أخلاق من ذكرنا فلكل انسان وجهة ولكل انسان مذهب ولا جدال في ذلك وان نم الامر على كثيرين

لا يعرف الحب قبل البغض ولا الحياة قبل الممات ولكن الانسان بدهائه يخرج لك من الخل خمراً . ويطلع لك من الدجنة بدراً . ويسير بك في بيداء لا يأتي على مداها البصر . ولا يتحفز فيها القدر . حتى اذا عرف منك انك خدعت . والكريم يخدع تحكم فيك تحكم اللئيم في الكريم والله يعلم أنك ما أجرمت ولكن الانسان كالذئب يحن الى مشاهدة الدماء وان سالت من جسمه

عوى الذئب فاستأنست بالذئب اذ عوى
وصوت انسان فكدت أطير

أنظر الى ذلكم الشرق علينا المتهادي في مشيته المدل على الوجود بزينته وانظر الى أنامله المرصعة بالاحجار الكريمة تجد تحت ذلك الثوب نفساً ما خلقت تحت أفق نفس انسان . أخذ على الدناءة عهداً وميثاقاً وتكمع في الرذيلة ونصب للايتام شراكا . يكاد يسلب كفن الميت من حضرته . ويسرق ثوب اليتيم في غفلته . أو يكاد يصل الى النجوم ليزجها . أو الى الملائك ليخدعها . ذلكم الرجل اذا أدخلته في الحجرة النبوية سرق ما فيها مع انتسابه الى الشرف ولكن هكذا خلق . والناس ضروب أو ذنوب . هذا الرجل على ما فيه من خداع ورياء . وحيلة ودهاء . تبجله العظماء . لانه من زمرة الاغنياء . والناس عباد المال . لا عباد الخصال . يسجدون أمام الذهب . وان خرج صاحبه عن دائرة الادب . ولقد قال سيدنا أحمد شوقي

ان الظواهر تخدع الرائيا

أما الاصدقاء . فهم كالهباء . أصدقاء في السراء . وأعداء في الضراء

فيا نفس تأساء اذا ما أحتفي
زمان ويعفوا ان جفاك حبيب

فما هذه الايام الا تعلة
وما الناس الا ضاحك وكئيب

هذا ضرب من الناس رسمت أخلاقه بيراع لا تذهب به المظاهر . فاترك الانسان على خيمه ولا تخرجه من الدائرة التي رسمها له نفسه فبعض الناس كالقمر لا يضيء الا في الظلام . وبعض الناس كالزمن لا يسيء الا الى الكرام . واني لاعجب من مخلوق يذل نفسه ويلتمس لها العزة . ويدلي بها الى الحضيض ويطلب لها الرفعة . والله ان قلم الاقدار لو كتب على جبهة كل انسان ما وراء ظهره من الارزاء لرأيت أكثر الناس كالابكار خلف ستار

خذ لباساً من صحائف الابرار . وتاجاً من أفق الاقدار . وسر على أرض من الفضاء . بين الامراء . والنظار . واسمح لي ان أقف منك على سر قلبك . وأصل بدهائي الى مقر لبك . ودعني أصور نفسك صورة لا تخدعها ريشة المصور .... فكم حيوان . في ثوب انسان . ولكن العالم لا يرى لانه لا يود أن يرى . فسبحان الله . ولا حول ولا قوة الا بالله . (انسان) تطعمه قلبك في أيام الشدة وتخلع عليه جسمك في ساعة يفر فيها المرء من أخيه . وأهله وذويه . حتى اذا لاح له بارق أمل من خلال السجف خرج عليك وأنت المحسن اليه وهو طريد . والقائم بامره وهو شريد . أدنيته فأقصاك . وعلمته فهجاك . ونشرته فطواك . واسعدته فأشقاك . ولو كان قدراً لحفر لك قبراً . وتركك أثراً . ولكن الله لا يحكم السقيم في الطبيب الذي يداويه . ولا يهيمن البائس على الكريم الذي يواسيه . ولولا حكمة الله لضل كثير من المبصرين . وعم الامر على فئة من العاملين

(ضرب) من الناس خلقوا ولا أفهم
كيف خلقوا
ضرب من الناس كالداء خلق لغير دواء
ضرب من الناس خلق لانه ضرب
من الناس

رحلت وهي لم يرحل
فياليت شعري متى ينجلي
سئمت الحياة بدار الهوا
ن وبت مع اليأس في منزل

مضى ما مضى من زمان الهمو
م فماذا يجيء مع المقبل

محمد امام العبد

اقوال الجرائد العثمانية

في حوادث الاستانة الاخيرة

قالت جريدة « اقدام » لا توجد في التاريخ حوادث مهمة كثيرة تشابه حوادث ١٠ يوليه والانتصار الوطني في ١٤ ابريل فان ما جرى في هذين اليومين جدير بان يسطر بمداد الذهب في صحائف التاريخ العثماني وقد أعجبت جميع الدوائر السياسية في أوروبا بصفات الاحرار العثمانيين العالية ومن يتأمل قليلا يتذكر ان انتصار العثمانيين يوم ١٤ ابريل الذي تسبب عنه الاستيلاء على الاستانة نفسها يشبه تماما فتح هذه المدينة بالسلطان الكبير محمد الفاتح فانه لما حاصرت جنوده بزانطية والتفت حولها من كل جانب رأى أهلها ان لا سبيل لمقاومتهم ورسخ الجيش العثماني الفاتح وكذلك حدث في هذه الايام لما أحاطت جنود الحرية باسوار الاستانة وكان الخلل سائداً فيها لسوء سياسة السلطان عبد الحميد . وقدمت جيوش السلطان محمد الفاتح الى أمتها العثمانية مدينة كبيرة وكذلك قدمت الجيوش الدستورية الى أمتها العثمانية هدية أخرى لا تقل عن الاولى في الاهمية هي نعيم الحرية بتوطيد أركان الدستور ومما هو جدير بالملاحظة كذلك ان الحادثتين القديمة والجديدة وقعتا في يوم واحد وهو يوم الثلاثاء . ظهرت جنود الحرية أمام العاصمة فاستيقظ الاستبداد الحميدي من رقدته وابتدأت الجرائم في العودة وأغوى كثير من المفسدين أحرار العثمانيين الابرياء أن يشتركوا معهم في المفاسد وقادهم أولئك الغواة الذين كانوا يعضدون السلطان عبد الحميد الى الثورة الفظيعة التي كان من أكبر الواجبات العمل لاخماد نيرانها قبل استعارها باتخاذ التدابير الشديدة لقطع جرثومة العصر الحميدي ونظامه من جذورها لتخلص الامة من أيدي حكومة الفرد المستبد فقام الجنود المحافظون على الدستور وهرعوا من جميع أطراف أوروبا وقبضوا على طبائع الاستبداد وفظائع السلطان عبد الحميد فارتاحت الامة وأصبحت معترفة لهم بهذا الجميل

واذا راجعنا التاريخ وتذكرنا المواقع الدموية التي حصل فيها خلع السلاطين مصطفى الاول وعثمان الثاني وابراهيم الاول ومحمد الرابع ومصطفى الثاني وسليم الثالث ومصطفى الرابع وعبد العزيز تأخذنا الدهشة ولا يسعنا الا الاعتراف جهاراً بفضل حسن تدبير الاعمال السلمية التي اتخذت عند خلع السلطان عبد الحميد . مع انه كان أكثر من سابقيه استبداداً وتفنناً في طرق المقاومة وذلك لتربية جنودنا تربية عالية وتهذيبها بروح الدين والحرية فالسلطان عبد الحميد هو تاسع سلطان عثماني مخلوع ولكنه كان أحقهم بذلك الخلع

مع انه يوجد سلطانان بين هؤلاء التسعة المخلوعين هما السلطان عثمان الثاني وسليم الثالث الشابان الممتلئان اخلاصاً ومحبة للبلاد ذهبا ضحية الجهل بينما كانا يعملان لسعادة الوطن وخلع السلطانان ابراهيم الثاني ومصطفى الاول لعاهة البله والعته التي اعترتهما وأما الباقون فخلعوا باسباب عدم كفاءتهم لادارة شؤون العباد بما يوافق نظام أزمانهم وليس في جميعهم أحد تجارى على مساس الشريعة وحرية الاديان مثل السلطان عبد الحميد الذي لم يكن فقط سببا في ضياع بلغاريا والبوسنه والهرسك وقبرص ومصر وكريد وتونس والجزائر بل لقسوته الشديدة بحرق كتب الشريعة وتخريب الامة العثمانية بالتفريق بين أجناسها ومن العجيب في سياسته انه كان أكبر عدو للشريعة السمحاء يعمل لاضمحلالها ويريد مع ذلك ان يتخذها سلاحا له في اقامة الاستبداد ولكن قد انقلب مكره عليه ووقع فيما دبره ضد الامة التي حرمته من العرش واستراحت من مظالمه وانتهت أيامه الحمراء أي الدموية وطويت صفحاتها الى الابد وابتدأ فصل الربيع الجديد يشرق بجماله على تاريخ حياة العثمانيين ونهضت الامة من سباتها الطويل في ظلمات الاستبداد لتسير تحت جو الامل في هناء المستقبل

ونشرت جريدة « يني غازته » فصلا قالت في مقدم الخطابة عن الحوادث الاخيرة ما يأتي : لقد تخلصنا ونجحنا هذه المرة فانهض أيها الشعب العثماني الراقي الذي تبلغ ٣٠ مليونا من النفوس وأنتم يا مئات الملايين من المسلمين تهللوا بشرا فهذا يوم عظمتكم ومجدكم وأنت يا روح الرسول الكريم (عليه السلام) اهدئي في مقرك الاعلى في عليين فقد نجا الدين من شوائب البدع والاستبداد وان في العثمانيين كثيرا من الملوك العظام الذين كونوا من قبيلة واحدة امة فاتحة عظيمة وقد حدثت لهم وقائع شهيرة ولكن ليست مثل حادثة اليوم فان الثلاثة والثلاثين عاما الاخيرة التي رسفت فيها الامة في قيود الظلم والاستبداد لم يرو التاريخ مثلها وان العثمانيين في مقدمة الامم التي تحترم امراءها ولكن بشرط أن يقدموا مصلحة الوطن على مصالحهم الشخصية وقد قضى الدستور على هذه الشوائب وتخلصت البلاد من شر أزمة شديدة والعثمانيون الكرام يؤملون من السلطان القديم أن يندم على ما حدث ويتأسف على ما فات ولكن لا يزال فريق من أشياع النظام القديم مختبئين وهم سيعيشون في ظلال السلطان المخلوع الذي عرفته أوروبا كيف يدبر الشؤون الداخلية والخارجية فهي لذلك تدشكت في بقاء الدستور وطيد الاركان حتى اذا ما اشتغل الاحرار باصلاح الاحوال أخذوا على حين فجأة وخيمت عليهم سحابة الماضي بضعة أيام تذكرنا فيها عهد الدستور الاول وما جرى له فوجدت الامة نفسها ثاني مرة في مقام الخطر ولكن بفضل جيشها العظيم بعدعنها شر الخطر المحدق وقادها الى طريق السلامة الابدي فانقشعت تلك السحابة وتبددت تلك الغيوم وظهر الجو صافيا نقيا ومن أجل ذلك نرى جميع الناس في فرح وسرور

وقالت جريدة « برودس » عن عصر الحرية ما يأتي : اليوم تفتخر الحرية وترتبط جميع عناصر الامة المختلفة الاجناس بروابط الاخاء وتحتفل بالسرور العام لتتخلص ظل الهموم والفظائع التي أنواعت اثقالها ثلاثة وثلاثين عاما وان عرش السلطان الجديد الوطني الحر الشهير ستؤيده الامة بالاخلاص والولاء وملكه تاريخ لزوال عصر البؤس والشقاء وحلول عصر السعادة والهناء

وقالت جريدة الهلال تحت عنوان « محبة الوطن » ما يأتي لا تثكل بعد الآن والدة ابنها المقذوف في الامواج ولا تبكي زوجة زوجها الملقى في غياهب السجون ولا يخشى ابن من ان ينتقم منه بدلا عن أبيه الهارب من وجه المستبدين ولقد كانت حادثة ١١ ابريل من اكبر ما يقاوم به الظلمة فقد سقط تاج ذلك الملك الاحمر عن رأسه وتخلصنا الى الابد ولقد ادخل السلانيكيون باعلان جلوس السلطان محمد الخامس على قلوبنا منتهى الفرح فنأمل ان يكون عصره سعيدا وتتقدم الامة بنهايتنا الحية

وقالت جريدة « سرنيولوجسن » نأمل أن يحذو جلالة السلطان محمد الخامس حذو أبيه المخلص فيتذكر دائما قسمه العظيم بالمحافظة على الدستور وسيكون مثالا للخليفة العادل والملك الدستوري بالعمل بالمبادئ الدستورية لحكم بلاده فيصدر الاحكام ولكن تبقى الامة هي الحاكمة

وقالت جريدة « صباح » ان الجيش العظيم هو وحده الذي حمى الدستور من الخطر فهو يستحق كل ثناء الامة واعجابها اذ بدونه كانت الدماء تهريق أنهاراً ويذهب كثير من الاهالي ضحية الحوادث فكنا نجد أولئك الجواسيس والظلمة الاشرار يقودون ابناء البلاد أحياء الى القبور أو غياهب السجون

وقالت جريدة « تانيدرو موس » ان عمل الاسلاف باعلانهم جلوس جلالة السلطان محمد الخامس تفرضي روح والده السلطان عبد الحميد العادل الذي أصدر الخط الهمايوني والخط الشريف بجعل المملكة العثمانية من دول أوروبا فنحن لذلك نحيي عصر هذا السلطان الجديد بالتحية والاحترام ونرى فيه ملكا دستوريا شريفا وهو مشهور بطينته وحريته تلك الصفات الكريمة التي بقيت مدفونة في صدره الطيب هذا الزمن الطويل فنحن نرحب بعهده ونعتبره أول ملك دستوري ونأمل أن يتم على يديه جميع الاصلاحات المنشودة للبلاد

الزراعة

الجمعية الزراعية الخديوية

﴿ تقدم المحاصيل فى القطر المصرى ﴾

قررت اللجنة التنفيذية للجمعية الزراعية الخديوية المنعقدة فى ٣٠ يناير سنة ١٩٠٩ تشكيل لجنة لدرس الوسائل التى يمكن اتخاذها للتشجيع وتقدم زراعة المحاصيل الاخرى خلاف القطن بالقطر المصرى وقد تشكلت اللجنة المذكورة كما يأتى:

دولتلو الامير حسين باشا كامل (رئيس) وسعادة شوار بى باشا وسعادة على باشا شعراوى وسعادة ابراهيم باشا مراد وحضرة فتح الله بك بركات وسعادة ابراهيم بك نصار وسعادة المسيو نوس وسعادة أجاتون بك وسعادة توريبون بك وسعادة المسيو فيكتور موجيرى وسعادة المستر هيوز وسعادة فودن أعضاء

وقد لاحظت اللجنة من الوجهة الاقتصادية أن البلاد يتهددها خطر عظيم اذا ارتكنت على نوع واحد من المحاصيل أي القطن ويتضح من تقرير اللجنة المختصة بعجز محصول القطن الذى نشر فى شهر مايو الماضى أن زراعة النصف قطنا مضر بسبب كثرة توالى الزراعة الصيفية على الارض وان زيادة محصول القطن على الاجمال لم تكن مناسبة لازدياد المساحة المزرعة قطنا ومتى أطلق النظر فى احصائيات مساحات أصناف المزروعات المختلفة فى القطر يتضح لنا جليا أنه يوجد زيادة فى مساحة الاراضى المزرعة قطنا وعجز للاراضى التى تزرع حبوبا وقصبا و بصلا الخ أعنى أنه فى مدة العشر سنوات الاخيرة فان صادرات القطن لم تزدد كثيرا بينما أن الواردات من الاصناف الزراعية الاخرى تزداد كثيرا مع أن معظمها كان يجب زراعته فى هذه البلاد وهذه الزيادة فى الواردات تكون فى بعض الانواع أكثر من البعض الآخر ولاشك أن بعض هذه الزيادة ناتج عن تقدم البلاد من الوجهة الاقتصادية ولكن مقدارا عظيما منها سببه تفضيل زراعة القطن على باقى المحاصيل وترتب على ذلك ازدياد الالتجاء الى الخارج لجلب تلك الاصناف.

وسنبين فى مبدأ الامر ملاحظاتنا على

القمح والدقيق

فى هذه السنوات الاخيرة ازدادت كثيرا الواردات من هذين النوعين ففى الخمس سنوات الماضية الاخيرة التى انتهت فى سنة ١٩٠٨ بلغ مقدار الواردات من القمح والدقيق ماقيمته ٦٤٨٨٣٢١ مصريا مقابل ٢٥١١٨٠٤ فى الخمس سنوات التى كانت قبلها

والاسباب التى أدت الى زيادة الواردات من هذين الصنفين هى الآتية

زراعة نصف الارض قطنا كما هى العادة الآن وما يترتب على ذلك من ضعف الارض وتقليل زراعة الشتوى وزراعة الحبوب عقب القطن فى حالة الدورة الثنائية لاتعطى محصولا يوازى ماينتج فى حالة زراعة ثلث الارض قطنا وكثيرا مايستعمل سماد نيترات الصودا فى الزراعة الشتوية عقب القطن ولولا هذا السماد لازداد عجز المحاصيل الشتوية فى السنوات الاخيرة

ثانياً تحويل حياض المديريات الوسطى ومديريات الصعيد الى أراضى مشروعات اذ نتج من ذلك أن القطن حل محل المحاصيل الشتوية فى كثير من الجهات

ثالثاً رداءة فيضان النيل من منذ سنة ٨٩٩ وما تخلف من ذلك من الشراق

رابعاً نقل ملكية الاراضى الى أشخاص ممولين فى السنوات الاخيرة

خامساً طول مدة الجفاف اذ لاشك أن حرمان الزراعة الشتوية من المياه زمنا طويلا مدة تطهير الترع يضر محصول هذه الزراعة سواء كان من وجهة الحبوب أو التبن

سادساً ازدياد سكان القطر فى هذه السنوات وما ينتج عن ذلك من ازدياد الغذاء ورغبة فى ازدياد الزراعة الشتوية فى البلاد تقترح اللجنة

أولاً السعى فى اقناع المزارعين أن يزرعوا تلك الارض قطناً

ثانياً أن لاتزيد مدة قفل الترع عن ثلاثين يوماً

ثالثاً تشجيع المزارعين على استعمال نيترات الصودا نظرا لعظيم فائدة هذا السماد للمحصولات الشتوية

رابعاً انتقاء أجود عينات التقاوى الموجودة فى القطر وتجربة زراعته وتنقيح أصناف تقاوى جديدة

الشعير

الواردات من هذا الصنف لم تزدد بنسبة القمح والدقيق وقيمة مااشتريناه من الخارج من الشعير فى الخمس سنوات الاخيرة تبلغ ٦٤٣٣٢٦ جنيها مصريا مقابل ٢٥٣٠٨٣ جنيها من الخمس سنوات التى قبلها وواضح ان ازدياد عدد البغال والخيول الواردة للقطر فى السنوات الاخيرة على أثر تفشى الطاعون البقرى كان سببا فى كثرة الاحتياج للشعير كما ان تحسين الاراضى بسبب زراعة القمح فى الاراضى التى كانت لاينمو بها سوى الشعير ثم ارتفاع ثمن الفول أدى الى ازدياد تغذية الحيوانات من الشعير وكذلك انشاء معامل البيرة كان أيضا من ضمن الاسباب الداعية لذلك ومن جهة أخرى فان ارتفاع ثمن القمح جعل الفقراء يخلطون الشعير مع القمح لعمل الخبز

الوسائل التى يمكن اتباعها لازدياد زراعة الشعير هى التى أشرنا اليها فيما سبق عند التكلم عن زراعة القمح

الادرة

الواردات من هذا الصنف فى الخمس سنوات الاخيرة بلغت ماقيمته ٥٥٠٦١٢ جنيها مصريا مقابل ٢٩٣٣٧٥ جنيها مصريا فى الخمس سنوات التى قبلها وارتفاع أثمان القمح فى السنوات الاخيرة أثر كثيرا على أثمان الادرة وعند ماارتفع ثمنها لحدمعين اضطررنا لاستجلابها من الخارج ثم انخفاض مياه النيل وكثرة الشراق نتج عنها فى بلاد الصعيد عجز فى محصول الادرة الرفيعة فرجع الفلاح الى الادرة الشامى أو القمح ولكنه يفضل الادرة نظرا لارتفاع ثمن القمح خصوصاً ان فى سنوات الفيضان الردئ كانت تزرع الادرة متأخرة ويترتب على ذلك عجز فى المحصول وازدياد فى الواردات

ومن جهة أخرى فان محصول الادرة فى الفدان فى القطر المصرى يقل كثيرا عن نتيجة أراضى البلاد الاخرى وكذلك جودة الادرة فى مصر أقل بكثير من الادرة الاجنبيه

واللجنة تقترح

أولاً أن تشجع الجمعية الزراعية الخديوية لاستجلاب أنواع التقاوى ذات الصفات التى تجعلها تنجح فى القطر المصرى مع انتقاء أجود عينات التقاوى الموجودة لدينا الآن كما يحصل ذلك فى الولايات المتحدة

ثانيا أن تعمل الجمعية الزراعية جملة تجارب لترى منها ان كانت كيفية زراعة الادرة المتبعة فى القطر المصرى أفضل من زراعتها على شكل خطوط

ثالثا التصريح برى الشراقى فى بداية الوقت لزراعة الادرة فى الوقت المناسب لانه ثابت ان الزراعة البدرية تعطى محصولا جيدا ويكون لها تأثير عظيم على أصناف الزراعة التى تليها.

رابعا نظرا لنقصان العينات الجيدة من الاسبخة الكفرية التى كانت تستعمل عادة فى زراعة الادرة يجب تشجيع بيع واستعمال الاسمدة الكيماوية الموافقة لها.

البقية غداً

أخبار عمومية

﴿ منشور المالية ﴾

(وقانون المعاشات)

صدر منشور من ادارة عموم الحسابات المصرية يلخص تنفيذ المادة (٦٩) من قانون المعاشات الجديد وأعدت المالية أربع استمارات للتوقيع عليها من المستخدمين العاملين الآن بالوائح المختلفة

وانا نلفت نظر الحكومة الى الشكوى التى نشرناها أمس عن لسان المستخدمين على لائحة اسماعيل باشا حتى لاترهق المالية الموظفين بتلك الديون الثقيلة التى تحملها لهم بسبب الانتقال من لائحة الى أخرى

المستر دنلوب

﴿ الى الهند ﴾

اعتدنا ان ننشر كل اشاعة عن المستر دنلوب بكل احتراس ولا نرجح صدقها لان هذا المستشار الغريب قد عودنا الثبات فى وظيفته حتى اذا نشرت الوقائع المصرية خبر عزله أو نقله (رسميا) شككنا فى الامر أيضا

واليوم نذكر اشاعة جديدة من هذا القبيل ولعل نصيبها لايكون كسابقاتها.

يقال ان المستر دنلوب سيترك منصبه فى مصر وينقل الى الهند ويعين بدله مستشارا للمعارف جناب المستر وبلز مدير ادارة الزراعة والتعليم الصناعى

فان صحت هذه الاشاعة حق لنا ان نحمد الاقطار الهندية بهذا النقل ونبشر اخواننا الهنود بان المستر دنلوب سيطهر بلادهم من جراثيم العلوم والطاعون — فعلى الطائر الميمون

(نزع ملكية)

صدر أمر عال بنزع ملكية الارض التى أخذت لمصرف نمرة ٢ الآخذ من مصرف ناهيا (جيزه)

(حضور)

حضر الى العاصمة أمس دولة الامير يوسف بك كمال وجناب مستشار المالية

(مولد سيدى أبى العلا)

يحتفل فى مساء اليوم بالليلة الكبرى لمولد سيدى أبى العلا ببولاق وقد أقيمت الزينات الفاخرة على نفقة الاعيان والتجار وستوزع الصدقات على الفقراء والمعوزين وتقام الاذكار وتتلى آيات الكتاب المبين أعاد الله هذا المولد على المحتفلين بالخيرات والبركات

(الطاعون البقرى فى اسوان)

أصدرت نظارة الداخلية قرارا باتخاذ الاحتياطات الصحية ضد الطاعون البقرى بمديرية اسوان. وقررت اقفال جميع أسواق المواشى بالمديرية المذكورة بالنسبة للثيران والبقر والعجول والجاموس

(مرض الجدرى)

أصدرت مديرية الغربية قرارا باتخاذ الاحتياطات الصحية نظرا لظهور مرض الجدرى فى بلدة كوم حما التابعة لمركز كفر الزيات

تقرير السير غورست

كيف يقلبون الحقائق

أنبأ روتر أن تقرير السير الدن غورست المعتمد البريطانى فى مصر قد صدر بلوندره أول أمس وأتى على بعض نبذ من الحزب الوطنى وقانون الصحافة ومجلس الشورى وغير ذلك مما لايفى الصحافى الذى يريد أن يبحث ويدقق فى تقرير مثل تقرير المعتمد البريطانى عن أعمال الحكومة فى سنة كاملة مالم يطلع عليه كله ويقرأه بترو وامعان.

ولما كان التقرير قد صدر باللغة العربية اليوم فها نحن سننشر مايهم القراء من نبذه ونبدى رأينا فيه. وقد رأينا أن نبتدئ بنشر كلام السير غورست عن أهم عمل قامت به الحكومة فى هذه السنة وهو تقييد حرية الصحافة والسبب فى هذا التقييد ليعرف القراء كيف يتحامل الانكليز على المصريين وكيف تقلب الحقائق

والناظر الى هذا التقرير يعرف من أول وهلة أن السير غورست لم يخرج عن كونه نسخة من اللورد كرومر المعتمد السابق غير أن ذاك كان عصبى المزاج كثير الانفعالات ولذلك كان كثير الكلام مديد الاسلوب. وأما السير غورست فانه فى تقريريه اللذين أصدرهما فى السنة الماضية وفى هذه السنة. هادئ ساكن وان كانت النتيجة واحدة. فالفرق بينهما أن اللورد كرومر كان كالجمر المتقد يحرق كل جسم لامسه. وأما السير غورست فانه كماء النار يراه الانسان بالنظر المجرد ماء رقراقا فاذا وضع يده فيه تناثر لحمه. وبالجملة فهما فرساً رهان أحدهما قطع شوطه بسرعة والثانى سيقطعه على مهل وعلى أى حال سيلتقيان عند الغاية

ونحن بازاء هذا التقرير الجديد لايسعنا الآن تقابله وأقلامنا مشروعة فى أيدينا لنغزو هذا التقرير بل العدو المهاجم غير مبالين بما نهريقه من مداد وماتسوده من قرطاس. وماتفنى فى نقده من دقائق أذهاننا لنكتسب أجر المجاهدين الفائزين لايصدنا عن طريقنا صاد مادمنا لانتعرض للشخصيات وما دامت حرية الانتقاد غير مضغوط عليها وعلى الله قصد السبيل

وقد ضم التقرير بين دفتيه قسمين احدهما عن مصر والثانى عن السودان وهما مقسمان الى اثنين وعشرين بابا تسعة منها عن مصر والثلاثة عشر الباقية عن السودان. فالباب الاول فيه نبذ تاريخية عن الصحافة والوزارة الجديدة ومجلس الشورى وغير ذلك والثانى فى المالية والثالث فى الزراعة والرابع فى الرى والخامس فى الاشغال العمومية والسادس فى الداخلية والسابع فى الصحة العمومية والثامن فى الحقانية والتاسع فى التعليم وأما الاثنا عشر بابا المختصة بالسودان فالاول منها فى الحالة العمومية والثانى فى المالية والثالث المالية والرابع المواصلات والخامس الاشغال العموميه والسادس الرى والسابع الادارة والثامن الصحة العمومية والتاسع القضاء والعاشر التعليم والحادى عشر ادارة المديريات والثانى عشر العلوم والفنون والثالث عشر الخاتمة وهذا ماقاله السير غورست عن الصحافة المصرية

الصحافة

ازداد قسم من الجرائد العربية فى مصر قدحا وكلاما قارصا ازديادا عظيما فى السنوات الاخيرة وجعل ينشر الاراجيف والاخبار الكاذبة وينشئ المقالات المصلتة على أعمال الحكومة ونياتها ويلقى فيها الكلام على عواهنه بغير حساب فيزيد ادارة البلاد صعوبة على صعوبة. وهو يتعمد فى كثير من مقالاته ايغار صدور العامة الذين هم الآن ولا يزالون الى ماشاء الله من الزمان على غاية من السذاجة لايتيسر لهم معها نقد الاكاذيب والمفتريات فى المطاعن التى تتلى على مسامعهم فى بلادهم كل يوم. وترى الشبان المصريين الذين لايزالون يتلقون العلوم فى المدارس الابتدائية والثانوية والعالية يتهافتون على مطالعة هذه المقالات وأشد المطاعن لقد أفسدت ضمائر الاحداث المصريين الذين انما تعلق بهم الآمال فى بلوغ مصر الحكم الذاتى بكثرة ماتلقيه على مسامعهم من أقوال الحماقة والجهل يوما فيوما. ثم ان الطبقات الوسطى المتنورة التى كانت تميل الى خطة الاصلاح الادارى تدريجا لو تركت لذاتها تضطر الآن الى اظهار العداوة السياسية خوفا من الطعن والتشهير اللذين يحلان بكل من لايعارض الادارة الانجليزية المصرية أصلا وفرعا. وكذلك أصبح الموظفون المصريون يستصعبون القيام بواجباتهم كما تقضى به ذمتهم حذرا من التشهير الذى يتعرضون له دائما فان الشرق يتأثر من انتقاد الجرائد له أكثر كثيرا مما يتأثر الغربيون والطعن الشخصى فى الجرائد كثيرا مايجعل حياة المطعون فيه لاتطاق بين قومه والجرائد الساقطة تمادى فى الطعن على أكابر موظفى البلاد والقدح فى أعمالهم العمومية وسيرتهم الشخصية فتنغص عيشهم وأبلغ من ذلك انها تقوض أركان هيبة الحكومة واحترام سلطتها. وقد تكرر نشر الاقوال التى يراد بها تهييج التعصب الدينى بين المسيحيين والمسلمين من المصريين أو بين المصريين والاوربيين وهو أمر شديد الخطر على بلاد يختلط فيها الاوربيون والوطنيون من مسيحيين ومسلمين ويمتزجون و يعيش بعضهم بجانب بعض

فالسواد الاعظم من أهالى القطر يستهجن هذا الشطط ويلمون الشر الذى ينتج عنه حق العلم ويودون مقابلته بالشدة والحزم ويعدون تقاعد الحكومة عن هذا الامر اعترافا منها بعجزها على ماأظن. وفى مارس ١٩٠٢ شكت الجمعية العمومية مر الشكوى من عدم السيطرة الكافية على الجرائد وأصدرت قرارا تطلب فيه من الحكومة الاهتمام بسن قانون للصحافة وفى يناير ١٩٠٤ حول مجلس شورى القوانين نظر الحكومة الى وجوب العمل بقانون المطبوعات الذى سن فى نوفمبر ١٨٨١;

وحقيقة الحال فى مايتعلق بهذه المسألة ان الجرائد المصرية التى أصحابها ومديروها من رعايا الحكومة المحلية تحت سلطة (١) بعض المواد فى قانون العقوبات حيث عرفت الجرائم التى تحاكم الصحف عليها ونص على عقوبتها من غرامة وحبس و (٢) قانون المطبوعات الذى سن سنة ١٨٨١

(١) أما فى مايختص بقانون العقوبات فقد تبين فعلا ان المواد الحالية فيه لاتمنع الشطط الذى هو موضوع الشكوى كما ظهر أخيرا من نتيجة محاكمة الشيخ شاويش محرر «اللواء» (وهنا شرح تهمة حضرة الشيخ عبد العزيز والحكم فيها) ثم قال فهذه القضية وسواها حملت الجمهور على الاعتقاد بأن المحاكم لاتحسن النظر فى جرائم الصحافة

ولا حاجة الى البحث فى أمر تعديل قانون العقوبات الاهلى تعديلا يكفل بمنع هذا الشطط لان هذا القانون لاينفذ على أصحاب الجرائد العربية ومديريها من الاجانب على كل حال فلو عدل القانون الاهلى لم يسر على أحد أصحاب الصحف المتمادية فى الهجر والطعن من الاتفاق مع أجنبي على ان يكون صاحب تلك الجريدة أو محررها اسما فيخرج جريدته بذلك عن اختصاص الاحكام المحلية اعتمادا على الامتيازات الاجنبية

(٢) فأفضل طريقة للتغلب على هذه الصعوبات انفاذ قانون المطبوعات الحالى وهو يقضى بوجوب الحصول على رخصة باصدار الجريدة. أما فى ما يختص بمراقبة الجرائد فقد جاء فى المادة ١٣ منه ما يأتى (وهنا ذكر نص المادة المسوغة لاقفال الجريدة)

وقد حكمت المحاكم المختلطة فى مامضى أحكاما تفيد أن هذا القانون يتمشى مبدئيا على الاجانب فانفاذ القانون اداريا على الاجانب فى اقفال مطبعة أوحجزها يقتضى طلب معاونة قناصلهم ولاموجب للظن بأن القناصل يأبون هذه المعاونة

ومع ان هذا القانون الذى ذكرت أهم مواده آنفا هو جزء من القوانين المصرية فقد مضت السنون الاخيرة وهو ملقى فى زوايا الاهمال. أما الآن فقد قر قرار الحكومة المصرية على انفاذ مواده المختصة برخص الجرائد ومراقبتها والمطابع التى تطبع فيها لكبح جماح الصحف العربية الشاطة على قدر الامكان. ثم ان الجرى على هذا الاسلوب فى جرائم الصحافة لايضمن معاقبة المجرمين عقابا وافيا وان المحاكم وحدها هى التى يحق لها الحكم بعقاب أشد من غرامة ٢٠ جنيها ولكن الاسباب التى تدعو الى الجرى عليه هى كما يأتى

(١) انه الطريقة الوحيدة التى يستطاع بها مراقبة الصحافة فى احوال مصر الخصوصية ولا سيما اذا اعتبرنا الحقوق التى يتمتع بها الاجانب بفضل الامتيازات

(٢) ان تطبيقه بالحكمة والدراية لا يفتح بابا لتهييج الآمال السياسية كما يكون فى محاكمة الصحف ولايترك سبيلا الى المظاهرات التى يمكن أن تنتهى الى سفك الدم

(٣) انه فعال فى منع وقوع الجريمة

هذا ولاخوف من اتخاذ قانون ١٨٨١ واسطة لكم أفواه الصحف عن انتقاد أعمال الحكومة ومشروعاتها انتقادا معقولا مشروعا أو لتقييد حرية المناقشة فى المواضيع التى تهم الجمهور ولا تضييق فيه على الجرائد العربية الراقية والجرائد الاوروبية المحلية الا فى مايختص بدفع التأمين واستخراج الرخصة وهما أمران شائعان فى العالم المتمدن ويدخل ذلك ان سطو الجرائد التى تصدر باللغات الاوروبية لاخيار عليها وارتقاء قرائها العقلى ضمان كاف لمنع تجاوزها حدود الاعتدال. وان كانت هذه الاجراءات كلها

لاتكفى للاقناع فى مصر رادع يمنع تطبيق قانون الصحافة على غير مقتضاه وهو انه اذا عطلت جريدة ما أو اقفلت بغير حق فلاصحابها أن يرفعوا شكواهم الى المحاكم — الاوربيون منهم الى المحاكم المختلطة والمصريون الى المحاكم الاهلية — وان يطالبوا الحكومة بتعويض العطل والضرر

سعادة رئيس الحزب الوطني

عاد الى القاهرة أول أمس سعادة المفضال محمد بك فريد رئيس الحزب الوطنى من الاستانة العلية

وقد قام سعادته بأفضل خدمة اثناء وجوده فى عاصمة البلاد العثمانية فشاهد بنفسه حركات الانقلاب الاخير وأدى أجل عمل لامته بما كان يرسله سعادته من الانباء البرقية والرسائل البريدية بحقيقة الاحوال فكانت تهبط على قلوب المصريين بردا وسلاما بعد أن توججها تلغرافات روتر وغيرها من الانباء الخصوصية بنار التشنيع والتهويل والمسخ والتبديل

كما أن سعادة الرئيس جعل للحزب الوطنى مكانة سامية فى نفوس رجال الاتحاد والترقى وتعرف بالكثيرين من أبطال النهضة العثمانية ومكن روابط الود والصداقة بين الحزب ورجال تركيا الفتاة وزار الصدر الاعظم وسماحة شيخ الاسلام. ولايفوتنا ذكر خدمته الكبرى للمسلمين فى مصر عما قاله من سماحة قاضى قضاة مصر ودفاعه عنه وكانت خاتمة حسنات الرئيس ذلك التلغراف الذى أرسله تهنئة لجلالة السلطان محمد الخامس باسم الحزب الوطنى المصرى

أضف الى ذلك مابذله سعادته من الهمة والاقدام فى الوقوف على دقائق الحركة الاخيرة مما جعلنا نفتخر بشهامته جعله الله ذخرا للوطنية رافعا لواء الحق والحرية

وانا نتقدم الى سعادته بأجمل عبارات التهنئة بعودته سالما فلا حرمت مصر من أبنائها العاملين وخدامها الصادقين

دفع فرية

اعتادت جريدة الوطن ومن على شاكلتها من الجرائد الاحتلالية أن تنشر كل يوم فرية على الحزب الوطنى الذى هو قذى فى عينها وآخر ماوصلت اليه من الاكاذيب ماسطرته أمس بعداد التلفيق من أن عزتلو المفضال محمد بك خلوصى العضو فى اللجنة الادارية للحزب قد استقال منها والحقيقة أن حضرته من خيرة العاملين فى الحزب وادارة اللواء وهو يباشر أعماله بالاخلاص والجد فى خير وطنه ومصلحة أمته. فلتخجل جريدة الوطن من افترائها الذى لايؤدى الى غرضها. ولتعلم جرائد الاحتلال قبل غيرها أن أعضاء الحزب الوطنى كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا لايعمل فيه تلك المعاول الفشلة وبالاخص اذا كانت فى أيدى المنافقين المضللين

(بحث البيلات)

دهست احدى عربات التنظيم سائقها اللامذ حسن رمضان أثناء سيره فى الطريق وقد أسعف بالعلاج

السلطان عبد الحميد فى ساعة العزل

تصريحات احد اعضاء الوفد

القصة الحقيقية

قابل مراسل جريدة الايكو دى بارى كاراسو أفندى أحد أعضاء الوفد الذى كلف بتبليغ السلطان عبد الحميد قرار الجمعية الوطنية بعزله وهذا ماقاله له بشأن المقابلة

خرجنا من سراى البرلمان فى الساعة الثانية والنصف بعد الظهر ولما لم نجد عربة نركبها طلبنا من سعيد باشا ان يقرضنا عربته فوافق بشئ من التكلف نظراً للصداقة القديمة التى بينه وبين السلطان عبد الحميد

وما وصلنا الى السراي الا بعد ان استوقفنا الجنود فى طريقنا مرات عديدة وأبلغناهم المهمة التى أوفدنا من أجلها وقد وصلنا يلديز فى الساعة الثالثة وقادنا غالب بك الى « شنلى » كيوشك فوجدنا هناك ضابطا فطلبنا منه أن يخبر جواد بك سكرتير السلطان بحضورنا وبعد هنيهة من ذهابه فتح باب وظهر منه كهل فى الستين من عمره ثم أغلق وراءه الباب كما كان

وقد سألنا جواد بك عما نريد فطلبنا منه أن نرى السلطان فصمت ثم عاد ولكن من أغلقوا الباب لم يمكنوه من الدخول الا بعد ان همس ببعض كلمات

وبينما نحن في انتظار خروج السلطان تسرب الى ذهننا احتمال اعتدائه علينا لاننا نعرفه مسلحاً دائماً فأخذنا الاهبة لمقابلته بالمثل

وبعد ذلك فتح باب وظهر جواد بك واقترب منا قائلا ان السلطان ينتظركم فسرنا خلفه وحولنا الاغوات حتى وصلنا الى قاعة كبيرة مغلقة النوافذ وبعد هنيهة دخل السلطان وتقدم الينا بعض خطوات ثم وقف وشخص الينا ببصره وظل واقفاً الى ان تركناه

وقد كنا نظن أنه سيقابلنا بالملابس الرسمية فوجدناه مرتديا بالملابس الملكية غير متأنق فيها

وبعد ان حيا أسعد باشا التحية اللائقة بمقامه تلا عليه قرار الجمعية الوطنية بصوت واضح دوى فى أركان القاعة التى رفرف عليها السكون. فلما سمع السلطان عبدالحميد كلامه ظهرت علامات التأثر على وجهه وبعد ان سكت قليلا قال بصوت منخفض وحياتى ؟ فاجاب أسعد باشا: « ان الامة كريمة شريفة وهى لم تقرر حتى الآن شيئاً بشأن حياتك »

وعقب ذلك أطرق السلطان وفكر بعض دقائق ثم رفع عينيه وشخص بهما الى فقلت له « لك ان تأمل فى شرف الامة وجميل عواطفها » فقال : « وعائلتى »

وفى هذه اللحظة تقدم الضباط الذين كانوا معنا قليلا فاشار اليهم عبدالحميد بأصبع مرتجف قائلا: « وهؤلاء الجنود هل يقسمون بالمحافظة على حياتى » فاجابه أسعد باشا ان فى استطاعتى ان أوكد لك ان لاخوف على حياتك ، فلاحت علامات الارتياح على وجهه وقال :

« وكيف أعيش الآن وأنا لا أجد من خدامى من يجلس بجانبي وليس عندى ماأسد به رمق الحياة وصرت فى اضطرار لان أعيش مع النساء

وانى أرجو الامة بان تسمح لى بالبقاء فى سراى شراغان فهناك ولدت وهناك حافظت على حياة أخى مراد مدة ثلاثين عاما ومن السهل على ان أخترق هذه الحدائق واصل الى هذه السراى دون ان يرانى أحد ولكن من الضرورى أن يخليها ابن أخى فانه لايمكن أن يجتمع حرمان فى بيت واحد

لقد أحسنت الى الامة كثيراً ولكن لم تعرف لى هذا الاحسان فهل نسيت الحرب اليونانية ومن اليوم الذى أقسمت فيه بالمحافظة على الدستور لم أحنث فى يمينى واذا كان قد وجد فى الاستانة من يثير الفتن فمن الواجب معاقبتهم ألم أثبت بنفسى لاراقة الدماء وكم قرار بالاعدام قدم الى فأبيت التوقيع عليه

ولكن ماذا أصنع وهذه أرادة الله

وفى هذه اللحظة أخذ ابن السلطان فى البكاء رغما عن محاولته حبس دموعه فالتفت اليه السلطان ثم رأينا فى عينيه دمعتين تجولان فأثر هذا المنظر فى نفوسنا واضطررت لان اكرر للسلطان أن لاخوف عليه ولا على أولاده فطلب من الضباط أن يقسموا له بالله وبشرفهم العسكرى فقال له أسعد باشا وانا لانقدر الا أن نبلغك ماقلناه لك وسنبلغ الامة ماسمعناه منك ، فقال بأنة المصدور : « اللهم انتقم ممن كانوا السبب فى هذا المصاب » فأجبته جازاهم الله لسوء فعالهم وعلى ذلك انصرفنا

(وكيل تفتيش صحة الغربية)

جاءنا من حضرة مكاتبنا بطنطا أن سكان المدينة بل وأهالى المديرية يثنون جميل الثناء على عزتلو الدكتور البارع محمد بك دويدار وكيل مفتش الصحة بالغربية فانه لم يمض على تعيينه بضعة أسابيع حتى طاف خلالها أكثر مراكز المديرية مفتشا على الاعمال الصحية باذلا همته فى أخذ الاحتياطات ضد الامراض المعدية مما جعل الالسنة تلهج بالثناء عليه ببلده وتشاطره أكثر الله من أمثاله العاملين

(عضة تمساح)

عض تمساح الفتاة مرغريت نعيم من سكان بركة الرطل فأصيبت بما تقرر للعلاج ١٨ يوماً

(ترقية فاضل)

قررت نظارة الداخلية ترقية حضرة الفاضل النشيط اليوزباشى على أفندى فؤاد كامل معاون بوليس مركز مزار مأموراً لمركز الواحات البحرية وهو من الشبان الاذكياء فنهنئه

(يانصيب جمعية الاسعاف)

ربحت النمرة الاولى (٢١٥٥) ثمانين جنيها فى سحب يوم ٥ مايو الجارى . وربحت نمرتان خمسة جنيهات ونمرتان جنيهين و٥٦ نمرة كل واحدة ربحت جنيها واحدا

ليلة الوداع فى سراى يلديز

السلطان عبدالحميد بين الاستانة وسالونيك

تمكن مراسل جريدة الايكو دى بارى الفرنساوية من الحصول على تفصيلات انتقال السلطان عبدالحميد من سراى يلديز بالاستانة الى قصر الاتيني بسالونيك من لسان عزى بك قومندان البوليس الذى كلف بهذه المهمة من قبل الجيش الاتحادى

وهذا تعريب ماقاله القومندان

« دخلت يلديز الساعة الواحدة بعد منتصف الليل ومعى بعض ضباط متزيين بزى الجنود وكناجميعاً مسلحين بالبنادق وفي أيدينا المصابيح تنير بها الطرق التى نمر فيها وبعد ان همسنا فى آذان الحراس الواقفين داخل يلديز « بدر الليل » قصدنا « شيتلى كوشك » وهو البناء الذى تلا فيه وفد الجمعية العمومية قرار العزل على مسامع السلطان ولما بلغناه فتح لنا الباب اثنان من الاغوات فدخلت ومعى الضباط الى القاعة الكبرى وهى مزدانة بالمرائى منارة بالمصابيح كما تنار فى الاعياد والافراح وكان اثنان من الاغوات واقفين فى ركن من أركان القاعة واضعين أيديهم على صدورهم اجلالا واحتراماً لسيدهم والسلطان عبدالحميد جالس ينتظر ماتفعله الامة به

وقبل أن أدخل الى القاعة أمرت رجال الاصطبلات باعداد خمس عربات

ولما رآنا السلطان وقف وتقدم منى بعض خطوات ثم قال لى « أنت تعلم أنى صديق للدستور وتعلم أيضاً أن الحرك للحوادث الاخيرة اثنان أو ثلاثة أما أنا فقد حافظت على وعودى . ثم انك تعلم ذلك بصفتك من رجال البوليس فأجبته « يجب أن تذهب معى فى الحال » فسألنى السلطان : « الى أى طريق نحن مسوقون » فأجبته نحن ذاهبون الى سالونيك فقال : « لا. لا. أنا لا أذهب فلا تُرك هنا » فتقدم اليه الضباط وأفهمه واحد منهم بضرورة الانتقال معهم فأجابه السلطان عبدالحميد قائلا : اذهبوا بى الى سراى شراغان وهى قريبة من هنا فانى أريد أن أذهب الى شراغان » فصرح له الضباط بأن لديهم أوامر لايمكن مخالفتها فأدرك فى الحال أن لامناص من الخضوع والتسليم وسار الهوينا متجهاً الى الباب وعندما وضع قدمه على أول سلم وقف هنيهة مطرقاً رأسه مفكراً متأملا فوقفنا نحن أيضاً ولم نعكر عليه تأمله ثم عاد فنزل درجة درجة بكل بطء وسكون

وكان مرتديا سترة اسلامبولية وواضعاً فى رباط رقبته جوهرة ذات ضوء ولمعان وبينما هو يهبط فى السلم اشتد الظلام أمامه فوقف فانار له أحد الضباط بالمصباح الذى يحمله فعاد الى النزول ومن هذه اللحظة لم ينبس ببنت شفة

وكان أحد الضباط واقفا بجانب العربة التى أعدت لركوبه فلما رآه فتح له بابها فدخل اليها وانزوى فى احد أركانها وجلس أمامه اثنان من الضباط وجلس ثالث بجانب الحوذى واسدلت الستائر وأطفئت مصابيح العربة وسارت العربة تشق ظلام الليل كما يشقه الشبح الاسود

وركب ولدا السلطان الصغيران والاغوات في عربة أخرى والحرم فى باقى العربات وسار الجميع على ضفاف البوسفور الى غلطة وسط الجنود المصطفة على جانبي الطريق دون أن نعرف السبب من اطفاء المصابيح ولا الغرض من وقوفها ولما وصل الركب السلطانى الى المحطة التى كانت مطفأة المصابيح تقدم اليه اثنان من عمال السكة الحديدية وأنزلاه هو ومن بمعيته وأركباه قطاراً معداً لهذه الغاية وهو القطار الذي صنعه السلطان عبد الحميد لنفسه ولم يركبه سوى مرة واحدة قبل المرة التى أعد فيها لنقله الى سجنه

ومن ينظر الى وجهه وهو سائر على الرصيف ليصعد الى العربة التى أعدت له فى القطار يخيل اليه انه ينظر الى معتوه لايفهم ولا يقوى على الكلام

أما السلطانات فكن مرتديات ثيابا سوداء ومقنعات ببراقع سوداء سميكة ولم يكد يأخذ كل مكانه فى القطار حتى تحرك وسط السكون والظلام معا

(زفاف)

يحتفل الليلة بزفاف حضرة الشاب المهذب والعامل الفاضل مصطفى أفندى توفيق المعاون بتفتيش عموم أعمال تحويل رى المياض على ربة العفاف كريمة أحمد أفندى عمر مدير مطبعة الوطن. وقد أقيمت الزينات على منزل العروس الكائن بشارع ممتاز بالبغالة وستكون الحفلة من أبهى الحفلات القاهرة على صفوة الاهل والخلان جعله الله قرانا سعيدا مقرونا بالرفاء والبنين وانا نهنئ صديقنا الفاضل بهذا القران ونسأل الله ان يجعله مباركا عليه وان يرفق بين العروسين وان يرزقهما منه نسلا صالحا وان يهيئ لهما أسباب السعادة والهناء فان مثل العروس جدير بأن تقر عينه وبهنأ باله لما اتصف به من جليل الصفات وجميل الخلال

(سقوط)

سقط امس فاعل من عمارة بمنزل فى شارع كامل وقد اسعفته جمعية الأسعاف

(سقوط امرأة)

سقطت أمس امرأة وطنية من نافذة جمعية رعاية الاطفال وهى حامل فى الشهر التاسع وذلك لدى وجودها فى الملجأ للولادة وتقرر لعلاجها ثلاثون يوما

(انا لله وانا اليه راجعون)

توفى الى رحمة الله تعالى باسكندرية المرحوم موسى أفندى حقى صراف محافظة السويس سابقا والد حضرة حقى أفندى مختار بجمارك الاسكندرية وصهر حضرة أحمد أفندى فهمى تاجر الاقطان بالقناطر الخيرية . أثر داء لم ينفع فيه نطس الاطباء بالغاً من العمر خمسين عاما قضاها فى خدمة الحكومة بكل ذمة وأمانة وأحيل أخيرا على المعاش . فعز نعيه على عارفيه ووورى التراب بمدافن عائلته الكريمة باسكندرية مبكيا عليه من جميع العيون . رحمه الله رحمة واسعة وألهم ذويه الصبر والسلوان

الاحوال في الدولة

تلغرافات خصوصية

(لجريدة الاجبت)

لوندره فى ٥ مايو

عثر القومسيون المكلف بتحرير كشف بما فى يلديز على أوراق « بنك نوت » تبلغ قيمتها ٤٥٠ ألف جنيه

تدل الاوراق التى ضبطت فى يلديز على ان لدى السلطان المعزول أكثر من مليون جنيه مودعة فى البنوك الاجنبية

أقفت جريدة عثمانلى وكلم

انباء روتر

بيرا فى ٥ مايو

عين حلمى باشا صدراً أعظم وملا صاحب شيخا للاسلام

الاستانة فى ٥ منه

عثر قومسيون جرد سراى يلديز على سندات ماليه تقدر قيمتها بمبلغ ٤٥٠ ألف جنيه وعلى كثير من المجوهرات وعلى سبحة قيمتها ٧٥ الف جنيه وتدل المستندات التى ضبطت على ان السلطان عبدالحميد يملك أكثر من مليون جنيه فى البنوك الاجنبية

تلغرافات خارجية

روتر

الاستانة فى ٥ منه

تنازل السلطان عن ٢٠ فى المائة من مصروفاته الخصوصية

لوندره فى ٥ مايو

قالت التيمس فى تعليقها على تقرير السير غورست ان الخطة التى سار عليها المصريون المتعلمون الذين لاعلاقة لهم بوظائف الحكومة من دلائل السوء ومن المسائل التى يجب العناية بدرسها

وقالت المورننج بوست ان السير غورست حافظ فى تقريره على تقاليد اللورد كرومر وان ملاحظاته سيكون لها تأثير عظيم فى نفوس المصريين وستجرد. ستقضى انكلترا من أسلحتهم وترى الدالى تلغراف ان التقرير يدل على اعتدال وسياسة أكثر لينا من سياسة اللورد كرومر وان الحالة فى مصر سيئة جدا بسبب الثورة التى حدثت فى تركيا

وفى اعتقاد الستاندارد ان التقرير غير واف من الوجهة السياسية

طهران فى ٥ منه

دخل ٢٥٠ من وطنيي رشت بغتة مدينة كاقتين يوم ٤ الجارى وهجموا على سراى الحكومة فقاومتهم حاميتها حتى المساء وقتل من جنود الشاه ٢٠ وسلم مائة وقتل أيضا ثلاثة من الوطنيين

نشر الشاه بلاغا منح فيه أمته الدستور والمنتظر أن يجتمع البرلمان فى ١٩ يوليه

وأرسل الشاه مذكرة الى سفارتى بريطانيا والروسيا قال فيها أنه قبل النصائح التى قدمتاها له يوم ٢٢ ابريل ولكنه يريد أن يستوضحها بعض نقط فيها

سان بطرسبرج فى ٥ منه

سيجول القيصر بعد أيام قلائل فى البحار الشمالية وسيقابل فى شهر يونيه المسيو فاليير رئيس الجمهورية الفرنساوية فى برست

الاسهم المحليه

﴿ فى ٦ مايو سنة ١٩٠٩ ﴾

١١٥	الشركة السوبية المصرية
١٠	التأسيس
٢	البنك الزراعى
٣	بنك القاهرة
١٩	البنك الاهلى
٤٢	صندوق الخصم والتوفير
١٢١	بنك أثينا
١١٣	بنك الشرق
٢	البنك التجارى المصرى
٩	سكة حديد الدلتا
١٢٩	سندات تركيا
١	سكة حديد الرمل
٢	قاميوس
١٢	مياه الاسكندرية
١١٦	مياه القاهرة التأسيسية
١٨٠	حصص التأسيس
٦	مياه طنطا
	الدائرة السنية
٧٣٥	البنك العقارى
٧٧٠	الحصص
٢٩٠	سندات العقارى . ق
٢٥٢	سندات العقارى . ج
١٢	البحيرة
٤	التأسيس
	الدلتا لند
	واردان
	الحصص
٢	تجزئة الاراضى المصرية
١٤	التأسيس
١٤٧	واحات عين شمس
٦	الحصص
٣ —١٩	الاسواق
٢١٢	الشركة العقارية . ق
٢٤٥	الشركة العقارية . ج
٤	المباحث والاعمال
٢	الحصص
٠	شركة التحسينات
٦ —٩	القومبانية المصرية الجديدة
١٢٥	الشركة البلجيكية الزراعية
٤	نيل لند
	اجيبشان استيت
٩١	بيرة الاسكندرية
٣١	الحصص
١٠	بيرة مصر
٥	الحصص
ـــ ١٨	الملح والصودا
٢٤	شركة البيترو
٢	الحصص
١	انجلو امريكان
١	بحيرة المنزلة
٢٠	الحصص
١٦	بورصة القاهرة
١٢٢	ترامواى الاسكندرية
١٩٠	الحصص
١	اومنيبوس وأوتوموبيل مصر
	الحصص
٦	تكوفلتش
٢	الاوتيلات المصرية
٣	لوكاندات لبل
٣	الاتحاد العقارى
٣	الوابورات الخديوية
٣ —٩	الحصص
	الواحات
	تروست هوتر
	انفستمن عابدى
٢	ناسيونال اوتيل
١	الحصص

تلغرافات تجاريه

روتر

﴿ قفل بورصة لوندره ﴾

﴿ فى ٥ مايو ﴾

٢٤	القنة الاوربية (بالبلة)
١	السكرت المصرى
٨٥	التصليد الانكليزى مارس
١٠٢	الدين الموحد المصرى
٩٢	الدين الشانى الممتاز الجديد المحول ٩ %
٢١	ريوتنتو (النحاس)
	الدائرة السنية الجديدة
٧	البنك الزراعى اكريت
١٩	البنك الاهلى المصرى
	الشركة المصرية الجديدة
٨	مناجم الذهب
	الشارترد
	شركة وادى النيل
٩	سكة حديد الدلتا الضيقة
٩٨	الدين الممتاز
١٠٣	قرض الدومين
١٠١	العثمانى الشانى
١٠٣	القرض (المتعلق بالشركة)
٤١	مونوبول بورتلى
٤٠	القرض المصرى ١ % ج
١٨	البنك العقارى المصرى ١ % ع
٢ —	بذرة القطن تسليم مارس
١٠ —	سكر البنجر الالمانى تسليم مارس

﴿ قفل بورصة باريس ﴾

﴿ فى ٣ مايو ﴾

١٢٣	بنك اثينا
٧٤٠	البنك العقارى المصرى
١٢١٦	بنك الكريدى ليونه
٢١٢	بنك لند المصرى
٧١٧	أسهم البنك العثمانى السلطانى
١٧٥	الاوراق التركية
١٠ — ٢٥	القطع على لوندره
٣٠ ٣/٨	سعر نمرة ٣ تسليم مارس
٧٥	بنك الكريدى فرنكو اجيبسيان

اسعار الغلال

(من محل يوسف بك المويلحى وهنرى فارحى)

بمصر

من	الى	فى ٢ مايو
١٥٠	١٦٢	قمح تجارى صعيدى
١٤٠	١٥٠	« « بلدى
...	...	« شامى
٩٠	٩٢	شعير تجارى بلدى
٨٠	٩٠	« « مريوطى
٩٠	٩٥	« « حوى
١٢٥	١٣٠	ادره رفيعه
١٣٠	١٤٠	« شامى
١٠٠	١٢٠	فول صعيدى
٩٠	١٠٥	« بلدى
...	...	« شامى
١٢٥	١٣٠	عدس فرشوطى
١٣٠	١٤٠	« عقادى
١٤٠	١٤٥	« اسناوى
١٥٠	١٦٠	تبن
٤٦	٥٢	رده
...	...	سمسم بلدى
		« عكاوى
٨٠	٩٠	حلبه تجارى
١٢٠	١٩٠	حمص

كتاب

محاضرات الاستاذ ريو

مدرس الاقتصاد السياسى

بجامعة جرينوبل بفرنسا

القاها بالجامعة المصرية . عشر محاضرات اقتصادية فى ما يأتى :

(١) الازمات المالية وتاريخها لاسيما الازمة الامريكية الاخيرة والازمة المصرية

(٢) البنوك وأنواعها ويتناول هذا البحث البنوك التى تصدر أوراقا مالية بنك نوت كالبنك الاهلى وبنك انجلترا الشهير وبنك فرنسا والبنوك التجارية كبنك الكريدى ليونه والكونتواردى سكونت وغيرها والبنوك العقارية لاسيما المصارف المؤسسة على مبادئ التعاون فى المانيا المسماة (لاند شافت) وفى شركات التعاون المالية ومصارف الشعب .

(٣) البنوك الزراعية فى فرنسا والمانيا

(٤) الاسهم والسندات المالية

(٥) النقابات الزراعية

شرع نادى المدارس فى جمع وطبع هذه المحاضرات مترجمة عن الاصل الكامل الذى يمليه حضرة الاستاذ وقد جعل النادى قيمة الاشتراك فى النسخة الواحدة عشرة قروش صاغا فمن اراد الاشتراك فليرسل القيمة طوابع بوسطة الى رئاسة النادى

تحرير مصر

معرب بقلم

﴿ حضرة الفاضل محمد أفندى لطفى جمعه ﴾

(حل المسألة المصرية . أسرار الثورة العرابية)

« دخائل السياسة البريطانية »

يباع بادارة جريدة مصر الفتاة وثمن النسخة خمسة قروش صاغ وقرش واحد نولون البوسته

الجزء الاول من ليالى سطيح

﴿ لمنشئه حافظ أفندى ابراهيم ﴾

« شاعر مصر »

يباع بادارة جريدة مصر الفتاة وثمن النسخة احدة عشرة قروش صاغ

اعلان

نعلن حضرات العموم أصحاب المطابع بأننا بعون الله تعالى قد صنعنا مكنة بروفا من خشب على أحسن شكل وبكل ضابط وسجلناها تحت نمرة ٤٠٨٤ ومن يقلدها يعاقب قانونا كما واننا مستعدين لتشغيل كافة ما يلزم للمطابع من أشغال التجارة مثل صناديق حروف من كل جنس وخلافه بكل نظافة مع المحافظة على المواعيد ومراودة الاثمان فمن يرغب المشترى فليخابرنا بعنواننا هذا

على خليل

نجار بجوار سيدنا الحسين

ادارة جريدة (مصر الفتاة) ترجو حضرات مشتركيها ومكاتبيها وكل من له علاقة بها أن يراسلها بعنوانها بشارع خيرت نمرة ٢٠ على مكتب بوستة الدواوين لقربه منها

﴿ وكيل مصر الفتاة بالدقهلية ﴾

(اعلان من الادارة)

قد انتهى حضرة الفاضل الشيخ محمد محمد زيدان وكيل جريدة (مصر الفتاة) بالدقهلية سابقا من تسليم ما بعهدته لادارة الجريدة والادارة تعلن خلو طرفه لغاية تاريخه وتشكره على خدماته السابقة وتتمنى له نجاحا فى أعماله الجديدة التى كانت سببا فى استقالته ونرجو حضرات المشتركين بالدقهلية اعتماد حضرة الفاضل السيد حسن أبو أحمد من أعيان الدقهلية بدلا عنه فى استلامه قيم الاشتراكات وأجر الاعلانات وكل أعمال جريدة مصر الفتاة بمقتضى وصولات مطبوعة

(محل تجارى جديد)

فتح حضرة يوسف بك المويلحى وهنرى أفندى فارحى محلا تجاريا فى مصر بعنوان « يوسف بك المويلحى وهنرى أفندى فارحى » لتعاطى بيع وشترى جميع أصناف الغلال من محصول القطرين المصرى والسورى . ومركز المكتب بالتوفيقية ملك البرنس جلال نمرة ٥ فترجو لما توفيقا

فى الطب الاسعافى

تأليف

هذا كتاب صغير الحجم كبير الفائدة سهل العبارة لاغنى للعائلات عنه بواسطته يعرف الانسان كيف يحفظ صحته وصحة عائلته وكيف يداوى نفسه بنفسه وكيف يسعف نفسه وغيره عند غياب الطبيب فى الحوادث الفجائية بأبسط الوسائل التى شاهدها المؤلف فى أمريكا وانجلترا وفرنسا وأفيد الطرق المصرية وثمنه قرشان صاغا خلاف أجرة البريد ويطلب من مؤلفه بعيادته بشارع جامع البنات أمام منزل المفتى العباسى بمصر تلفون (٢٢٦٥)

عنوان المراسلات .

الدكتور عبده بمصر

تباع أعداد جريدة مصر الفتاة ببورسعيد بمحل تجارة حضرة الفاضل الحاج حسن أفندى شعبان وكيل مصر الفتاة ببورسعيد بقسم الافرنج بميدان دى ليسبس

الخرائط الجغرافية

لاقسام الكرة الارضية

أظهر حضرة الفاضل الحاج محمد أفندى الساسى المغربى همة فائقة فى انجاز طبع الخرائط الجوغرافية باللغة العربية وقد تم طبع خريطة أفريقيا وخريطة أوروبا وخريطة آسيا وخريطة أمريكا الجنوبية والشمالية وخريطة الاقيانوسية بالتفصيل وطول كل واحدة منها متر وعرضها ٧٠ سنتى والمطلع على هذه الخرائط العربية يبصر من اتقان الرسم ودقة الصنع وجمال الالوان ولا غرابة فى ذلك فالخرائط طبعت فى الاستانة العلية وكتبت أسماؤها بالعربى بالخط الاسلامبولى بعد ان وضع هذه الاسماء كبار العلماء فى فن الجوغرافية ولا نبالغ فى القول اذا ذكرنا انها أفضل من كل وجه من مثيلاتها باللغات الاجنبية مما لم يدع مجالا لمعترض على قصور اللغة العربية عند تعليم العلوم بها فنحث العموم على اقتناء هذه المجموعة النفيسة وقد جعلنا ثمنها زهيدا جدا وهو الخريطة الواحدة ١٢ قرش صاغ وذلك ورق ومجلدة ٢٥ قرش صاغ والمجموعة كلها ورق ٦٠ قرش صاغ ومجلد ١٢٥ قرش صاغ وقد طبع أيضا أطلس خرائط عربية يشتمل على رسم مصر بالتفصيل وبقية القارات الخمس خرائط سياسية وطبيعية متقنة الصنع دقيقة الرسم ظاهرة الالوان تحتوى على سبعة وعشرين خريطة وجعلنا ثمنه ١٥ قرش صاغ فنحث طلاب المدارس عموما وغيرهم من الباحثين والمتنورين على اقتناء هذه الخرائط النفيسة التى يجمل أن لا يخلو منها مكتب دارس ولا محل تاجر ولا غرفة كاتب ولا بيت عالم ولا يستغنى أحد من الفضلاء عن اقتناء هذه المجموعة النفيسة زينة وعلما منها يقتبس وهى تطلب من محل محمد أفندى الساسى بجوار محافظة مصر وأيضا كتاب الاغانى يحتوى على واحد وعشرين جزأ وأربعة وفهرس وهذا الكتاب أعظم خزانة فى علم الادب وثمنه ١٣٠ قرش صاغ ورق بدون تجليد مدونة الامام مالك يحتوى على ١٦ جزأ وثمنها أربعين قرش ورق كتاب الحيوان للجاحظ أعظم كتاب فى الانشاء والادب يحتوى على أجزاء سبعة وثمنه ٥٠ قرش صاغ ورق مقدمات ابن رشد فى الفقه المالكى جزئين وثمنه ٣٠ قرش صاغ ورق ورسائل الجاحظ وثمنها ١٠ قروش صاغ والبخلاء للجاحظ وثمنه ٥ قروش صاغ وكتاب المواقف وثمنه ٦٠ قرش صاغ وهذا الكتاب فى الفلسفة لعضد الدين لايجى ويحتوى على ثمانية أجزاء المبسوط لشمس الدين السرخسى ثلاثين جزأ الاشتراك فيه ١٨٠ قرش صاغ ظهر منه ١٠ أجزاء وأيضا مطبوعات بيروت والاستانة وأيضا يوجد مطاوى انكليزى أشكال

المرجو من حضرات مشتركى جريدة مصر الفتاة فى القاهرة والجهات افادة الادارة عند وقوع أى اهمال فى وصول الجريدة اليهم

الدكتور

أمين هريدى

﴿ طبيب وحكيم صون ﴾

يعالج المرضى بعيادته بشارع درب الجماميز أمام سراى نظارة المعارف صباحا من الساعة ٧ الى ٨ ومساء من الساعة الثالثة الى الخامسة والفقراء مجانا

وذلك فى الايام الاعتيادية واما أيام الجمعة فالعيادة فيه من ٨ صباحا الى ٩

استلفات

(ادارة أشغال محمود كامل كاشف باملاك الكاشف الشهيرة بشارع الزكية بالصلية بمصر)

الاكتشافات النباتيه المصريه

« المشهورة من مدة ١٥ عاما »

هى الادوية الشرقية المستخرجة من النباتات المصرية الطبيعية التى تظهر بكثرة حوالى الترع وبين المزارع والغيطان وهى التى اشتهرت اشتهارا فى عموم الجهات الا كيد نفعها وسرعة نجاحها نكتفى بذكر أسمائها وأثمانها ولا نفعل فعل غيرنا فى تعداد المنافع وذكر الفوائد اذ يكفى أنها من محصول أرض البلاد المصرية وهى أكثر موافقة لطبيعة أجسام المصريين من عموم الادوية الافرنكية وقد جاء فى الحديث الشريف (كل يتداوى بعشب بلده)

خارج القطر قرش		
٠٣	٠٧	دواء الاسنان الجديد يزيل الورم ويمنع الالم ويثبت الاسنان ويدفع الصداع ويطهر الفم
٠٥	١٠	نبات حلى يشفى السعال المزمن والحديث والبلغم وضيق التنفس وضعف المعدة
٠٥	١٢	النبات المصرى الجديد يشفى الروماتيزم ووجع الاعصاب والمفاصل
٠٢	٠٤	القطرة الجديدة للعيون تشفى الحمية وترفع الشعرة والدموع وتزيل الغشاوات
٠٥	١٠	دواء السعفة الجديد يشفى القراع مهما كانت حالته
١٠	٢٠	العشب المصرى لشفاء الدم الذى يتساقط عقب البول ومنع الحرقان المعروف بالبلهارسيا
٠٢	٠٥	زيت الاعشاب للاودان يشفى القيح والمدة وثقل السمع الحديث والوش
٠٣	٠٦	نبات كاشف لوجع الاعصاب والمفاصل ويستعمل حمام قدم لاخراج الرطوبة من الجسم
٠٢	٠٥	مسحوق كاشف لطرد البراغيث والهوام
٠٨	١٥	صندوق صبغة كاشف لونين اسود أو ذهبى تمكث شهرا وهى جميلة جدا
٢٥	٥٠	زهرة الربيع للحبل تشفى الامراض المانعة للحبل والولادة
٣٠	٦٠	الخلاصة النباتية تعطى الشيوخ قوة الشباب وترفع رطوبة المجموع العصبى
٢٠	٤٠	زهرة الجمال تسمن الاجسام وتعطى القوة والعافية
١٢	٢٥	نبات شفاء البواسير يمنع الالم والنزيف الدموى حالا ويمتص البواسير تدريجا
٠٧	١٥	المجموع النباتى يشفى من فقر الدم وضعف الجسم ويقوى المعدة
١٠	٢٠	النبات الشافى يقوى أعضاء التناسل ويشفى من رطوبة الظهر
٠٣	٠٥	الزيت النباتى المقوى يقوى جدا وينعش الجسم
٢٥	٥٠	المائة من الكبسول المقوى المشهور
٢٥	٥٠	المائة سيجارة المقوية وغير مخدرة وبدون رائحة

ويوجد فى الادارة خلاف الاصناف الموضحة أعلاه عموم أنواع المقويات والادوية الافرنجية اللازمة لعموم الامراض وتوجد العطارة الافرنكية والمياه المعدنية والروائح العطرية وأحزمة الفتاق وعنبر خام ومحلول وارد بلاده وأحجار وارد الهند وسجاير زهرة الفل المشهورة المصنوعة من الدخان الجديد والادارة تقبل الاثمان طوابع بوستة وتقبل الارسال تحويل على البوسته وتقبل وكلاء البيع بشروط سهلة ترسلها لطالبها مجانا والمحل يفتح يوميا من الصباح الى المساء وعنوان المراسلات بالبوسته هكذا — ادارة أشغال محمود كامل كاشف بمصر

بيان حقيقه

ان التعضيد الذى لاقيناه من الجمهور وخصوصا حضرات زبائننا العديدين يضطرنا لاعلان التحسين الذى أجريناه أخيرا على معاملتنا وقد جعلنا أثمان الاصناف أرخص من الخارج مع جودة البضاعة واذا تصادف حصول شكوى تجرى كل ترضية عنها وقد وصلنا أخيرا الاصناف الجديدة من قمصان وكرفتات وما يتبعها وكافة أصناف الحزم أحمد كامل وشركاه بالموسكى

مستحضرات نصوحى

التى اكتسبت الشهرة فى جميع انحاء العالم ونالت النياشين والمداليات الذهبية والفضية من الدولة العلية ومن معارض دولة انكلترا وفرنسا وايطاليا واسبانيا وبلجيكا

قرش صاغ	اسماء وبيان استعمال الادوية الموضحة ادناه
١٢	اكسير نصوحى لتنظيم الحيض وازالة كل ألم يحصل وقت الطمث (للسيدات)
١٢	حبوب نصوحى لتقوية المعدة والاعصاب والفم ومنع الصداع والدوخة
١٥	كبسول نصوحى لشفاء السيلان المزمن والحاد والالتهابات والبلهارسيا .
١٠	زيت الحياة يطيل الشعر ويمنع سقوطه وتقصفه ويزيل القشرة ويقوى البصيلات
١٢	روماتيزمول دهان شاف لجميع امراض الروماتيزمية الحديثة والمزمنة
٠٥	نقط نصوحى ضد الكوليرا يصلح المعدة وقاطع البواسير الحديثة والمزمنة ويزيل المغص
٠٦	خلاصة الكينا المركبة لتقوية المعدة والامعاء والجسم ويزيل الالام فى الصيف
٠٥	حبوب ملينة ضد الامساك الايل الى سوء الهضم والانتفاخ والبواسير
٠٥	دواء الاسنان يمنع التسوس ويسكن الالام حالا بسرعة عجيبة ويطهر الفم
٠٥	حبوب صدرية لازالة السعال وخروج البلغم بسهولة من الصدر بغير تعب
٠٤	مسحوق الصفا لاجل جلاء الاسنان وتقوية اللثة وحفظها وشاف لداء الحفر ويطهر الفم
٠٥	مسحوق الشعر يزيله فى مسافة اربع دقائق بغاية السهولة ويظهر ناعما لطيف اللمس
٠٣	قطرة نصوحى لازالة الالتهابات المزمنة والحديثة والرمد الحبيبى والصديدى ويجلو البصر
٠٣	نشوق صحى ضد الزكم وشافيا للنوازل وينقى الجسم
٠٨	حقنة نصوحى للسيلان الحديث والمزمن بشرط ان لا يشعر المريض بأى الم منها
٠٥	القطرة المعدنية خاصة لازالة الحمية الحديثة والمزمنة مهما كانت حالتها

المستودع العمومى بمحل الكبارى بالاجزاخانة نصوحى بباب الخلق ويوجد فى القاهرة بمخازن ادا لر وغناجه بالموسكى وفى خارج القاهرة بجميع الاجزاخانات نمرة التلفون ٣٦٩

مطبعة مصر الفتاة « أوجست كين »